

Peter Dreher

1932 * Mannheim, DE
2020 † Freiburg im Breisgau, DE

Education

1968 Professor at State Academy of Fine Arts, Karlsruhe, DE
1950-1956 State Academy of Fine Arts, class of Karl Hubbuch, Wilhelm Schnarrenberger, Erich Heckel, Karlsruhe, DE

Grants, Awards, Fellowships

2000 Verdienstorden der Bundesrepublik Deutschland
1995 Erich-Heckel-Preis des Künstlerbundes Baden-Württemberg
1979 Hans-Thoma-Staatspreis
1976 Reinhold-Schneider-Kulturpreis der Stadt Freiburg
1965 Rom-Preis, Villa Massimo
1958 Kunstpreis der Jugend

Solo shows (selection)

2026 31 952, Meyer Riegger, Berlin, DE
2025 California, Meyer Riegger, Karlsruhe, DE
Quint Contemporary Art San Diego, US
2024 100 Days, Casa Mutina, Milano, IT
2023 Glücklicher Sisyphos, Schlossmuseum Derneburg, Hall Foundation, DE
2022 Malen um zu Malen, Museum für Neue Kunst, Freiburg, DE
2020 On Kawara – Peter Dreher , Leo Koenig Inc., New York, US
2019 Beachcomber Shores , König Galerie, Berlin, DE
2017 Koenig & Clinton, New York, US
James Mayor Gallery, London, GB
2015 Galerie Thomas von Salis, Salzburg, AT
2014 Koenig & Clinton Gallery, New York, US
Alan Koppel Gallery, Chicago, US
2013 Milton Keynes Museum, Milton Keynes, GB
2012 Augustinermuseum Freiburg, DE
2011 Musée d'Art Moderne et Contemporain, Geneva, CH
2010 Städtische Fruchthalle Rastatt, DE
Quint Contemporary Art San Diego, US
2008 Kunstverein Ulm, DE
Kunstmuseum Erfurt, DE
2007 1. Athen Biennale, Athen, GR
The Approach, London, GB
2003 Quint Contemporary Art San Diego, US
The Athenaeum, La Jolla, US
2002 Patricia Sweetow Gallery, San Francisco, US
Galerie S65, Köln, DE
Galerie Krohn, Badenweiler, DE
2001 Galerie S65, Aalst, BE
2000 Patricia Sweetow Gallery, San Francisco, US
1999 Galerie Dr. Luise Krohn, Badenweiler, DE
Rolf Hengesbach – Räume für Neue Kunst, Köln, DE
1998 Monique Knowlton Gallery, New York, US
1996 Monique Knowlton Gallery, New York, US
1990 Galerie Hans Mayer, Düsseldorf, DE
Kunsthalle Mannheim, DE

Museum für Neue Kunst Freiburg, DE
 1986 Galerie Dr. Christine Oevermann, Frankfurt, DE
 1985 Kunsthalle Recklinghausen, DE
 1983 Kunstverein Ludwigshafen, DE
 1982 Von der Heydt Museum, Wuppertal, DE
 1980 Städtische Galerie Wessenberg, Konstanz, DE
 1979 Museum Morsbroich, Leverkusen, DE
 1977 Staatliche Kunsthalle Baden–Baden, DE
 1976 Galerie Schneider, Karlsruhe, DE
 Galerie Hans Mayer, Düsseldorf, DE
 1975 Kunstverein Freiburg, DE
 1974 Museum Folkwang, Essen, DE
 1966 Staatliche Kunsthalle Baden-Baden, DE
 1954 Städtische Kunsthalle Mannheim, DE

Group shows (selection)

2026 Words of a Poem Should Be Like Glass, Hunt Kastner, Prague, CZ
 2025 Giorgio Morandi. Resonances, Museum für Gegenwartskunst Siegen, DE
 2023 Peter Dreher – On Kawara – Alicja Kwade, König Galerie, Seoul, KR
 2022 Geordnete Verhältnisse, Kunsthalle Nürnberg, DE
 Repetitions, The Mayor Gallery, London, UK
 2021 Kunsthalle Würth, Schwäbisch Hall, Sport, Spiel und Spaß, DE
 By Art Matters, Hangzhou, China, A Show about Nothing, CH
 2019 Affective Affinities, Bienal de Sao Paulo, BR
 Three Propositions, White Cube, Bermondsey, London, UK
 2018 Kunsthau Centre Pasquart, Zeitspuren – The Power of Now, Biel/Bienne, CH
 2017 Für die Ewigkeit – Archivarische Strategien in der Kunst, Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg, DE
 Auf unbekanntem Terrain. Landschaft in der Kunst nach 1945 - Sammlung Hurrle, Museum für aktuelle Kunst, Durbach, DE
 U Scope - I´m God Say Hi Or Be John, Galerie Herve Bize, Nancy, FR
 Von Kopf bis Fuß, Z.I Ouest, Musée Würth a Erstein, FR
 2016 Inside: Contemporary Artists and Writers in Reading Prison. Artangel, Reading, GB
 Timelines, Port 25, Mannheim, DE
 Zeit verstreichen, Kunstmuseum Solothurn, CH
 Lasst Blumen sprechen, Museum Schloss Moyland, Bedburg–Hau, DE
 Echtzeit, Kunstmuseum Bonn, DE
 Accrochage, Pinault Fondation Punta della Dogana, Venezia, IT
 2015 Gleich und gleich und anders, Situation Kunst, Bochum, DE
 Night Begins the Day: Rethinking Space, Time and Beauty, Contemporary Jewish Museum, San Francisco, US
 Organic situation, Koenig & Clinton, New York, US
 2014 Reines Wasser, Die kostbarste Ressource der Welt, Kunstmuseum Lentos, Linz, Austria, AT
 Fixing a hole, Koenig & Clinton, New York, US
 Stay in Love, Lisa Cooley, New York, US
 2013 Kunst. Bewegt.03, Museum Schloss Moyland, Bedburg–Hau, DE
 Reframing the ordinary, Lothringer 13, Städtische Kunsthalle München, DE
 2012 Von vorne anfangen, Museum für Neue Kunst Freiburg, DE
 Von Kopf bis Fuß – Porträts und Menschenbilder in der Sammlung Würth, Schwäbisch Hall, DE
 Aufbruch Realismus – Die neue Wirklichkeit im Bild nach ´68, Kunsthalle Vogelmann, Heilbronn, DE
 2011 Time, Process, Galerie Meyer Riegger, Karlsruhe, DE
 2010 Let´s dance, Musée d´art contemporain du Val–de–Marne, Vitry–sur–Seine, FR
 Fremde Heimat – Kunst in Baden–Württemberg, Kunsthalle Mannheim, DE
 Realismus – Abenteuer Wirklichkeit, Kunsthalle Emden, DE
 The adventure of reality international realism, Kunsthall Rotterdam, NL
 Athens in Catania: Away and boil your head selected works from the 1st/2nd Athens Biennale, Palazzo Valle, Catania, IT
 Realismus – Das Abenteuer Wirklichkeit, Kunsthalle der Hypo–Kulturstiftung, München, DE

2009 Der innere Blick – Das Interieur in der zeitgenössischen Kunst, Kunsthalle Tübingen, DE
2008 Zerbrechliche Schönheit – Das Glas im Blick der Kunst, Museum Kunstpalast Düsseldorf; DE
Here's the thing: the single object still life, Katonah Museum, New York, US
2007 1st Athens Biennial – Technopolis of the city of Athen, GR
2006 flutter, The Approach, London, UK
2002 Schwarzwaldhochstraße, Staatliche Kunsthalle Baden–Baden; DE
Same Same – different and identic, Galerie Conrads, Düsseldorf, DE
2001 The very last, Galerie Gabriele Rivet, Köln, DE
2000 Über die Wirklichkeit, Kolumba, Köln, DE
1996 Von der Beschäftigung mit einfachen Dingen, Galerie Monika Reitz, Frankfurt am Main, DE
1986 Himmelsschreiber, Kunstverein Kassel, DE
1985 Ruhrfestspiele Dinge des Menschen, Recklinghausen, DE
1983 80 Jahre Deutscher Künstlerbund 1903 – 1983, Martin–Gropius–Bau, Berlin, DE
1982 Deutscher Künstlerbund – 30. Jahresausstellung, Kunstpalast Düsseldorf, DE
1978 Realität in Farbe – Galerie Art in Progress, Düsseldorf, DE
1976 Landschaft heute – Galerie Denis René/Hans Mayer, Düsseldorf, DE
1961 Neue Darmstädter Sezession, Darmstadt, DE