

Meyer Riegger

Lin May Saeed

1973 born in Würzburg, DE
2023 died in Berlin, DE

Education

1995–2001 Kunstakademie Düsseldorf (under Luise Kimme and Tony Cragg)

Scholarships and Awards

2000 Scholarship, Studienstiftung des Deutschen Volkes
2006 Scholarship for Sculpture, Gasmesserhaus, Zürich-Schlieren
2011 Peter-Mertes-Stipendium des Bonner Kunstvereins

Solo shows

2026 Meyer Riegger, Berlin, DE (upcoming)
 Anton Kern Gallery, New York, US
 Kunsthalle Bern, Bern, CH
2025 Untouchability, Sapieha Palace, Vilnius, LT
 The Herd at the Watering Hole, Buitenplaats Kasteel Wijlre, NL
2024 GAMeC, Bergamo, IT
 Jacky Strenz, Frankfurt/Main, DE
2023 Milo, Art:Concept, Paris, FR
 The Snow Falls Slowly in Paradies. A dialogue Renée Sintenis,
 Georg-Kolbe-Museum, Berlin, DE
 Chris Sharp Gallery, Los Angeles, US
2021 Rami, Jacky Strenz, Frankfurt/Main, DE
 Sipgate Shows, Dusseldorf, DE
2020 Arrival of the Animals, The Clark Art Institute, Williamstown, US
2019 Lin May Saeed & Max Brand, What Pipeline, Detroit, US
 Girl with a Cat, Jacky Strenz, Frankfurt/Main, DE
2018 Biene, Studio Voltaire, London, UK
2017 Djamil, Lulu, Mexico City, MX
2016 St. Jerome and the Lion, Nicolas Krupp Gallery, Basel, CH
 Jacky Strenz, Frankfurt/Main, DE
2015 The Silence of Animals, Julius Caesar project space, Chicago, US
2014 Notes on animals, Galerie Thomas Flor, Berlin, DE
2013 Der Wolkenkratzer, Jacky Strenz, Frankfurt/Main, DE
 Grane, Jacky Strenz, Frankfurt/Main, DE
 dok25a, Dusseldorf, DE
2011 abc – art berlin contemporary, Solo Presentation, Jacky Strenz, DE
2010 Liberation, Galerie Thomas Flor, Dusseldorf, DE
 Nelly Sachs Park (with Jens Ullrich), Jacky Strenz, Frankfurt/Main, DE
2009 Nelly Sachs Park (with Jens Ullrich), Center Berlin, DE
 Ankunft der Tiere, Jacky Strenz, Frankfurt/Main, DE
 Open Space, Art Cologne, Solo Presentation, Jacky Strenz, DE
 Diesseits der Alpen: Hunger – Jenseits der Alpen: Durst, Atelier Klaus Winicher, Berlin, DE
2008 Arm und Reich. Lin May und Alex Jasch, Glaspavillon der Volksbühne am
 Rosa-Luxemburg-Platz, Berlin, DE
2007 vor Christus, Jacky Strenz, Frankfurt/Main, DE
 Trommeln in der Nacht, Kurfürstenstr. 15/16 Berlin, DE
 Freie Liebe (with Maria Loboda), Center, Berlin, DE
2006 sculpta'gy + dwoonings, Galerie Flor, Düsseldorf, DE
2005 Villa in Phoenix. Innen. Dämmerung, Center, Berlin, DE
 Galerie Thomas Flor (with Jens Ullrich), Düsseldorf, DE
 Frühes 18. Jahrhundert (with Jens Ullrich), Adeline Morlon Art Direction, Düsseldorf, DE

Group shows

- 2026 Tiere. Geliebt & gejagt, Westfälisches Landesmuseum, Münster, DE
 Unlicensed Goods, YPD, London, UK
 Le Singe et L'Argile, Fondation d'entreprise Martell, Cognac, FR
 Utopia. Recht auf Hoffnung, Kunstmuseum Chemnitz, DE
 Das öffentliche Grün, Kunstmuseum Bochum, DE
- 2025 Grund und Boden, K21, Dusseldorf, DE
 Utopia. Recht auf Hoffnung, Kunstmuseum Wolfsburg, DE
 Für Alle! Demokratie neu gestalten, Staatliche Kunstsammlungen Dresden, DE
 Why Look at Animals, National Museum of Contemporary Art, Athens, GR
 Lifes of Animals, Salt, Istanbul, TR
 Une nature moderne, LE CRÉDAC, Ivry-sur-Seine, FR
- 2024 Three Tired Tigers, Jameel Arts Centre, Dubai, UAE
 Manifesta 15, Barcelona, ES
 The Lifes of Animals, M HKA, Antwerp, BE
 The Parliament of Marmots,
 Biennale Gherdëina 9, Ortisei, IT
 For Margot, Etablissement d'en Face, Brussels, BE
 The Park as Lover, Lantz'scher Skulpturenpark 2024, Dusseldorf, DE
 Stories from the Ground, Museum Dhondt-Dhaenens, Sint-Martens-Latem, BE
 Actual Fractals, Act II, Sculpture Milwaukee, Milwaukee, US
 Für Alle! Demokratie neu gestalten, Bundeshalle, Bonn, DE
 Songs for the Changing Seasons, Vienna Climate Biennale, Vienna, AT
- 2023 Der König ist tot, lang lebe die Königin, Museum Frieder Burda, Baden-Baden, DE
 Spark Birds, Buitenplaats Kasteel Wijlre, NL
 Hang don't cut, Kraupa-Tuskany Zeidler, Berlin, DE
- 2022 We Belong To Each Other, An Exhibition on Joy, Carlier Gebauer, Berlin, DE
- 2021 Painting in Person. The new Collection of Fondazione CRC, Complesso Monumentale di San
 Francesco a Cuneo, IT
 Eurasia – A Landscape of Mutability,
 Museum of Contemporary Art Antwerp, BE
 Amsterdam Sculpture Biennale, ARTZUID 2021 – Imagine, NL
 La Mer Imaginaire, Fondation Carmignac, Porquerolles, FR
 Espressioni, Museo Castello di Rivoli, Turin, IT
 IUCN World Conservation Congress, Marseille, FR
- 2020 Winterfest, Aspen Art Museum, Colorado, US
 Crack Up – Crack Down, Ujazdowski Castle Centre for Contemporary Art,
 Warsaw, PL
- 2019 El oro de los tigres, Air de Paris, Romainville, FR
 Biennial of Graphic Arts, Ljubljana, SVN
 City Prince/sses, Palais de Tokyo, Paris, FR
 Good Space Communities – oder das Versprechen von Glück, Villa Merkel, Esslingen, DE
- 2018 Wilderness, Schirn Kunsthalle Frankfurt, DE
 Class Reunion – Works from the Gaby and Wilhelm Schürmann Collection, mumok, Vienna, AT
 Splendor Solis, The Approach, London, UK
 Predatory Behavior, T293, Rome, IT
 Art and the City, Zurich, CH
 I Wanna Be Your Dog #2. Animal Liberation in Contemporary Art, Künstlerhaus Dortmund, DE
 Metamorphosis, Museo Castello di Rivoli, Turin, IT
- 2017 La fin de Babylone, KölnSkulptur #9, Cologne, DE
 "image/reads/text" – The Happy Fainting of Painting #2,
 Galerie Krobath, Vienna, AT
 The World Without Us, Brennan & Griffin, New York, US
- 2016 9th Berlin Biennale for Contemporary Art, Center for Style, Akademie der Künste, Berlin, DE
 Trumpets, Bianca d'Alessandro Gallery, Copenhagen, DK
 Animal Lovers,
 Neue Gesellschaft für Bildende Kunst / NGBK, Berlin, DE
 X. Bienal de Nicaragua (by invitation of Sam Lipp and Miguel Bendana), NIC
- 2015 Animal Turn – die Hinwendung zum Tier, Städtische Galerie Waldkraiburg, DE
 Blocking, Martos Gallery, Los Angeles, US
- 2014 Brücke im Dschungel, Kunsthalle am Hamburger Platz, Berlin, DE
 Corruption Feeds (organized by Will Benedict and David Leonard), Bergen Kunsthall, NO
- 2012 Contributes to The Worldly House. An archive inspired by Donna Haraway's writings on
 multi-species co-evolution compiled and presented by Tue Greenfort. documenta 13, Kassel, DE

- Bonner Kunstverein, Bonn, DE
 Feierabend (with Matthias Dornfeld, Lutz Braun, HP Zimmer), Reception, Berlin, DE
 Center, Berlin, DE
- 2011 Impossible Vacation, White Flag Projects, St. Louis, US
 Schatten & Wesen – 9 Ausstellungen im Kunstverein Schwerte 2008–2010,
 Bookrelease and Deli Vegan with Lin May, Nachtfoyer Kunsthalle Düsseldorf, DE
- 2010 Ich Tier! (Du Mensch),
 Perla Mode/Dienstgebäude, Zurich, CH
- 2009 Der alte Mann und das Meer, with works by: Elfriede Bodem, Salvatore Dali, Matthias Dornfeld,
 Markus Ebner, Chris Lipomi, Jens Ullrich, Johannes Weth, Studio Lin May, Berlin, DE
 Regarding Düsseldorf 4, 701 e.V., Düsseldorf, DE
- 2008 Arm und Reich. Lin May und Alex Jasch, Glaspavillon der Volksbühne am
 Rosa-Luxemburg-Platz, Berlin, DE
 societæ su i ma logica (with Jochen Lempert and Jens Ullrich), Kunstverein Schwerte, DE
- 2007 Trommeln in der Nacht, Kurfürstenstr. 15/16, Berlin, DE
- 2005 Villa in Phoenix. Innen. Dämmerung, Center, Berlin, DE
 Galerie Thomas Flor (with Jens Ullrich), Düsseldorf, DE
 Frühes 18. Jahrhundert (with Jens Ullrich), Adeline Morlon Art Direction, Düsseldorf, DE
- 2004 Travellers Health (with Vicky Wehrmeister and Gotscha Gosalishvili), Center, Berlin, DE
 Abstrakter Expressionismus in der zeitgenössischen figurativen Skulptur,
 Galerie Johann König, Berlin, DE
- 2003 Bitte schreiben Sie eine vernichtende Kritik über meine Spezies,
 wir können nur überleben wenn wir wenige bleiben
 (with Saskia Paul and Alexander Kurz), Center, Berlin, DE

Collections

Centre Pompidou, Paris, FR
 The National Museum of Art, Oslo, NO
 Williams College Museum of Art, Williamstown, US
 Westfälisches Landesmuseum, Münster, DE
 Museum Folkwang, Essen, DE
 The Collection of Contemporary Art of the Federal Republic of Germany, DE
 Landesbank Hessen-Thüringen, Frankfurt, DE
 Collection Silvia Fiorucci, Monte Carlo, MC
 Fondazione CRC, Cuneo, IT
 Collection Gaby und Wilhelm Schürmann, Herzogenrath, DE