

Meyer Riegger

Daniel Roth

1969 born in Schramberg, DE
 lives and works in Karlsruhe and Fohrenbühl, DE

Education

1990-1996 Studies at Academy of Fine Arts Karlsruhe, class of Harald Klingelhöller
Since 2007 Professor at Academy of Fine Arts Karlsruhe

Awards

2016 Deutsche Akademie Rom Villa Massimo
2005 Horst-Janssen-Preis der Claus Hüppe Stiftung, Oldenburg, DE
2003 Preis der LVZ Leipzig, Leipzig, DE
2002/03 Ars Viva Landschaft, BDI, Bonn, DE
2001 Kunstfond Bonn e.V. Arbeitsstipendium, Bonn, DE
2001 Akademie Schloss Solitude, Stuttgart, DE

Solo Exhibitions

2025 Black Dust Passages, Rackstadtmuseet, SE
2024 Le fantôme, Meyer Riegger, Karlsruhe, DE
2023 Der Schrank des Austerlitz (0.8), V8, Karlsruhe, DE
2022 Sprechen, Stille, Meyer Riegger, Berlin, DE
2021 Stac Lee, Forum, Förderkreisausstellung, Städtische Galerie Karlsruhe, DE
2018 Drei Landschaften, Meyer Riegger, Karlsruhe, DE
2016 Bryan Dooley / Daniel Roth, JOLLYJOKER, Amsterdam, NL
2014 Knochen-Code, Universalmuseum Joanneum, Graz, AT
2013 Kartograf und Gelände, Meyer Riegger, Berlin, DE
 Wildwechsel, Meyer Riegger, Karlsruhe, DE
2010 Mamco, Geneva, CH
 Frans Hals Museum De Hallen Haarlem, Haarlem, NL
 Meyer Riegger, Berlin, DE
2009 Maccarone Inc, New York City, US
 Portmeirion, Car Gwyllt, Galerie Fons Welters, Amsterdam, NL
2008 CAR GWYLLT, Kunstmuseum Bonn, Bonn, DE
2007 Inland, Badischer Kunstverein, Karlsruhe, DE
2006 The Well, South London Gallery, London, UK
 The Well, Meyer Riegger, Karlsruhe, DE
 Hiromi Yoshi, Tokyo, JP
2005 Zones of Dissolution, Dallas Museum of Art, Dallas, US
 River Styx, Western Bridge, Seattle, US
2004 Cabrini Green Forest, Donald Young, Chicago, US
 To HMP the Weare, Portland, Fons Welters, Amsterdam, NL
2003 Black Dust Passages, Museum der Bildenden Künste, Leipzig, DE
 Kunstverein Aachen, Aachen, DE, (mit Johannes Wohnseifer)
 701XXKA, Grazer Kunstverein, Graz, AT
 Galerie Karin Günther, Hamburg, DE, (mit Jeanne Faust)
 701XXKA, Inside the White Cube, London, UK
2002 Schatzhauserwald, Meyer Riegger, Karlsruhe, DE
 The Thermal Bath of the Naked Truth, Vision1, Michele Maccarone Inc., New York City, US
2001 Artist Space, New York City, US

Meyer Riegger

- 2000 Galerie Fons Welters, Amsterdam, NL
Statement Meyer Riegger, Art 31, Basel, CH
Das Linke Bein des Offiziers, Kunsthaut Glarus, Glarus, CH
1999 Wie die Leichen der Mafia vorbeitreiben, Galerie Johnen & Schöttle, Cologne, DE
1998 Weller Volker, Meyer Riegger, Karlsruhe, DE
1996 Galerie Thomas Riegger, Karlsruhe, DE

Group Exhibitions

- 2022 Man's Traces in Nature, Galeria Wschód, Warsaw, PL
2021 Tree Connections, Kulturstiftung Basel H. Geiger, Basel, CH
2020 And the FORESTS will echo with laughter... Wald ohne Bäume in Kunst + Wissenschaft, Eres-Stiftung München, DE
2019 Come together, Meyer Riegger, Berlin, DE
2017 And Then There Were None, Meyer Riegger, Karlsruhe, DE
Nischenhain, Simultanhalle, Cologne, DE
Die andere Seite - Erzählungen des Unbewussten, Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen, DE
Das Skulpturenprojekt: Skizzen, Modelle, Skulpturen. Liz Bachhuber, Pascal Dombis, Mareike Drobny, Philipp Goldbach, Daniel Roth, Katja Strunz, Städtischen Galerie, Villingen-Schwenningen, DE
Unter freiem Himmel. Landschaft sehen, lesen, hören, Kunsthalle Karlsruhe, DE
2016 Schwarzwald-Bilder. Kunst im 19. Jahrhundert, Städtische Galerie Karlsruhe, Karlsruhe, DE
2015 Ausstellung der Professorinnen und Professoren zum 300. Stadtgeburtstag, Städtische Galerie Karlsruhe - ZKM-Bau, Karlsruhe, DE
2014 Rosa Barba with Leonor Antunes - Daniel Roth - Ettore Spalletti", Vistamare Benedattaspalletti, Pescara, IT
Ohne Achtsamkeit beachte ich alles, Robert Walser und die bildende Kunst, Aargauer Kunsthaut, Aargau, CH
2013 A drawing that illustrates my last show at Meyer Riegger, Meyer Riegger, Karlsruhe, DE
2010 The Science of Imagination, Ludwig museum budapest, HU
„Raum für Raum“, K21, Düsseldorf, DE
„Fremde Heimat“, Kunsthalle Mannheim, DE
2008 Carte Blanche II: Leipziger Verlags- und Druckereigesellschaft, Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig, DE
Vertrautes Terrain, Zentrum für Kunst- und Medientechnologie, Karlsruhe, DE
2007 Made in Germany, Überblicksschau zur jüngeren Gegenwartskunst in Deutschland, Sprengel, DE Museum Hannover, Kestnergesellschaft, Kunstverein Hannover, Hannover, DE
Kunstpreis der Böttcherstrasse in Bremen 2007, Zehn Positionen der Gegenwartskunst, Kunsthalle Bremen, Bremen, DE
Des mondes perdus / On Lost Worlds, CAPC, Musée d'art contemporain, Bordeaux, FR
Expeditions, La Galerie, Contemporary art centre, Noisy-le-Sec, FR
Um-kehrungen Interaktion I, Kunstverein Braunschweig, Braunschweig, DE
Steirischer Herbst, Kunsthaut Graz, Graz, CH
design by accident, croy nielsen, Berlin, DE
2006 Idylle. Traum und Trugschluss Sammlung Falckenberg/ Phoenix Kulturstiftung, Hamburg-Harburg, DE
Smart Project Space, Amsterdam, NL
Global Player, Forum Ludwig, Aachen, DE
Ideal City / Invisible Cities, Zamosc, PL / Potsdam, DE
Van Loon Museum, Amsterdam, NL
Toutes Compositions Florales (with David Thorpe), Counter Gallery, London, UK
Büro Friedrich, Berlin, DE
2005 Lichtkunst aus Kunstlicht, Zentrum für Kunst- und Medientechnologie, Karlsruhe, DE
Goetheinstitut Tokyo, JP

Meyer Riegger

- Sleepwalker, Auckland, US
The Baltic Sea Experience, Rooseum Malmo, SE
- 2004 Manifesta, European Biennial of Contemporary Art, San Sebastian, ES
doku/fiction Mouse on Mars - reviewed & remixed, Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf, DE
- 2003 actionbutton, Sammlung zeitgenössischer Kunst der BRD, Hamburger Bahnhof, Berlin, DE
unbuilt cities, Bonner Kunstverein, Bonn, DE
Ars Viva Landschaft 2002, Kunstverein Zwickau, Kunstverein Hamburg, Hamburg, DE
Transfer, Kunstraum München, Munich, DE
- 2002 Come-in. Interieur als Medium der zeitgenössischen Kunst in Deutschland, Project by ifa-Institut für
Auslandsbeziehungen, Stuttgart, Tournee 2002-2016
A Need for Realism, Centrum Stzuki Ujazdowski, Warschau, PL
Ars Viva Landschaft 2002, Kunstverein Zwickau, Kunstverein Augsburg,
Kunstverein Hamburg, DE
Effet Larson, Casino Luxemburg, LU
Persönliche Pläne, Kunsthalle Basel, Basel, CH
Centre pour l'image contemporaine, Geneva, CH
- 2001 CTRL Space, Zentrum für Kunst- und Medientechnologie, Karlsruhe, DE
Effet Larson, O.K. Centrum für Gegenwartskunst, Linz, AT
Szenarien, oder der Hang zum Theater, Kunstverein Bonn, Bonn, DE
Archisculptures, Kunstverein Hannover, Hannover, DE
Under the Bridge along the River, Casino Luxemburg, LU
Futureworld, Museum Abteiberg, Mönchengladbach/Museum van Bommel van Dam, Venlo, NL
Superman in Bed, Sammlung Schürmann, Museum am Ostwall, Dortmund, DE
Berlin Biennale, Kunstwerke Berlin, Berlin, DE
La Repubbliche Dell'Arte Germania, la costruzione di un'immagine, Palazzo delle Papesse-Centro Arte
Contemporanea, Siena, IT
- 2000 K&S, Berlin, DE
Art in the world 2000, Musée de la ville de Paris, Paris, DE
Art Agents Gallery, Hamburg, DE
La Biennale de Montréal, Montréal, CA
Songlines, Halle für Kunst, Lüneburg, DE
escape_space, Ursula Blickle Stiftung, Kraichtal, DE
Modell, Modell, Neuer Aachener Kunstverein, Aachen, DE
Hallöchen, Hallöchen, De Lege Ruimte, Gent, BE
Xn00, Chalon, FR
- 1999 Officina Europa (European Factory), Galleria d'arte moderna, Bologna, IT
A Radiant Future, Forde, Geneva, CH
- 1998 Songs from a Room, Meyer Riegger, Karlsruhe, DE
- 1997 Kunstpreis Junger Westen, Kunsthalle Recklinghausen, Recklinghausen, DE